Alexandre-Bidon, Danièle et **Piponnier**, Françoise. *La France des châteaux forts*. [Nouv. éd.]. Rennes : Éditions Ouest-France, DL 2002, cop. 1987. 59 p. (L'histoire illustrée). *A 1156*

Alexandre-Bidon, Danièle, **Boitel**, Philippe et **Bon**, Philippe. *Guide de la France médiévale*. [Paris] : Librairie générale française, DL 1997. 348 p. (Les guides Sélène). **DIC 21**

L'alimentazione nell'alto medioevo : pratiche, simboli, ideologie : [atti delle] settimane di studio [...], Spoleto, 9-14 aprile 2015. Spoleto : Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2016. 2 vol. (Settimane di studio / Centro italiano di studi sull'alto medioevo ; 63). A 1186 (1) et (2)

Ancel, Rémi et **Hubert**, Antoinette (éds). *Châteaux, vous avez dit châteaux? : maison de seigneurs au Moyen Âge : exposition présentée à ARCHÉA, musée d'archéologie du Pays de France, du 28 janvier au 26 juin 2016*. Roissy-en-France : ARCHÉA, impr. 2016. 174 p. *A 1141*

Andenmatten, Bernard, **Paravicini Bagliani**, Agostino et **Pibiri**, Eva (éds). *Le cheval dans la culture médiévale*. Firenze : SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2015. XI-386 p. (Micrologus' library ; 69).

A 1150

Antignac, Jean-Louis et Lombard, Roland. Les fouilles du castrum et de l'abbaye d'Uzerche. [Lieu de publication inconnu] : [éditeur inconnu], cop. 1986. 71 p. BR 251

Barich, Katherine et **McNealy**, Marion. *Drei Schnittbücher : three Austrian master tailor books of the 16th century*. [Lieu de publication inconnu] : Nadel und Faden Press, cop. 2015. 428 p.

B 501

Beaumont-Maillet, Laure. *Guide du Paris médiéval*. [Paris] : Hazan, cop. 1997. 200 p. *DIC 22*

Bernoud, Stéphane. *Les outils de la vigne et du vin*. Châtillon-sur-Chalaronne : La Taillanderie, DL 2014. 251 p.

B 489

Bertrand, Paul. Les écritures ordinaires : sociologie d'un temps de révolution documentaire (entre royaume de France et empire, 1250-1350). Paris : Publications de la Sorbonne, 2015. 440 p.

A 1161

Bertrand, Simone. La vie au XI[e] siècle sous Guillaume le Conquérant d'après la tapisserie de Bayeux. Caen : Heimdal ; Bayeux : Ville de Bayeux, DL 1975. 49 p. **BR 234**

Boidard, Véronique. *Loisy : une motte castrale de l'an mil : fouilles de Georges Berthoud et Georges Hurou*. Mâcon : les Musées de Mâcon : Comité départemental de la recherche archéologique en Saône-et-Loire, DL 2002. 47 p. (Bourgogne archéologique ; 19). *BR 236*

Boissinot, Philippe. *Qu'est-ce qu'un fait archéologique ?* Paris : Éditions EHESS, DL 2015. 366 p. (En temps & lieux ; 57).

A 1159

Bolens, Lucie. *La Bible et l'histoire au féminin*. Genève : les Éditions Métropolis, impr. 1992. 345 p.

A 1155

Bolòs i Masclans, Jordi (éd.). *El paisatge en èpoques de transició al llarg dels darrers dos mil anys*. Lleida : Edicions de la Universitat de Lleida, DL 2015. 181 p. (Territori i societat : el paisatge històric ; 7).

A 1158

Bon, Philippe et **Lebas**, Thierry. *Mehun-sur-Yèvre ville et château*. Mehun-sur-Yèvre : Groupe historique et archéologique de la région de Mehun-sur-Yèvre, DL 1994. 54 p. *BR 244*

Bossard, Adrien. *Je suis archéologue : à tous les archéologues qui ne se prennent pas trop au sérieux : [catalogue de l'exposition, Vendeuil-Caply, Musée archéologique de l'Oise, 6 février-27 octobre 2016].* Vendeuil-Caply : Musée archéologique de l'Oise, DL 2016. 55 p. *BR 256*

Bourgeois, Luc. *Andone : archéologie d'un château des comtes d'Angoulême autour de l'an mil.* Angoulême : [éditeur inconnu], 2011. 31 p. **BR 246**

Broderick, Lee G, **Grau-Sologestoa**, Idoia et **Jervis**, Ben (éds). *Objects, environment, and everyday life in Medieval Europe*. Turnhout: Brepols, DL 2016. XII-313 p. (Studies in the history of daily life (800-1600); 3).

A 1147

Bromberger, Christian et **Chevallier**, Denis (dir.). *Carrières d'objets : innovations et relances*. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'Homme, DL 1999. 224 p. (Ethnologie de la France. Cahiers ; 13).

A 1171

Bruna, Denis. Enseignes de pèlerinage et enseignes profanes : [catalogue du] Musée national du Moyen Âge, Thermes de Cluny. Paris : Réunion des musées nationaux, DL 1996. 383 p.

B 503

Brunhes Delamarre, Mariel J. *Techniques de production : l'élevage*. Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1975. 63 p. (Guides de la galerie d'étude) (Guides ethnologiques ; 6/7)

BR 259

Brunhes Delamarre, Mariel J. et **Henninger**, Roger. *Transports ruraux*. Paris : Éditions des musées nationaux, 1972. 63 p. (Guides de la galerie d'étude) (Guides ethnologiques ; 3). *BR 258*

Bruun, Christer et **Saastamoinen**, Ari (éds). *Technology, ideology, water : from Frontinus to the Renaissance and beyond : papers from a conference at the Institutum Romanum Finlandiae, May 19-20, 2000.* Roma : Institutum Romanum Finlandiae, 2003. 288 p. (Acta Instituti Romani Finlandiae ; 31).

B 485

Buresi, Pascal et **Ghouirgate**, Mehdi. *Histoire du Maghreb médiéval (XI^e-XV^e siècle)*. Paris : A. Colin, impr. 2013. 261 p. (Cursus. Histoire). *A 1166*

Capelle, Torsten. *Die frühgeschichtlichen Metallfunde von Domburg auf Walcheren*. [Amersfoort] : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, [entre 1974 et 1978]. 2 vol. (Nederlandse oudheden ; 5).

BR 249

Capelle, Torsten. *Die karolingischen Funde von Schouwen*. [Amersfoort] : Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1978. 2 vol. (Nederlandse oudheden ; 7). *BR 250*

Carbonneaux, Elisabeth. *Restauration de l'objet archéologique : à propos de l'exposition « Origines de Caen »*. Caen : Musée de Normandie, 1983. 60 p. (Publication du Musée de Normandie ; 4).

BR 237

Chausson, François et **Inglebert**, Hervé (éds). *Costume et société dans l'Antiquité et le haut Moyen Âge*. Paris : Picard, DL 2003. 168 p. (Textes, images et monuments de l'Antiquité au haut Moyen Âge).

A 1140

Cocula, Anne-Marie et Combet, Michel (éds). Le château, le diable et le bon dieu : actes des [23^e] Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 25, 26 et 27 septembre 2015, [Périgueux]. Bordeaux (Pessac) : Ausonius Éditions, 2016. 405 p. (Scripta mediaevalia, ISSN 1962-1744 ; 29).

A 1181

La collégiale Saint-Mexme de Chinon : histoire, architecture, archéologie : catalogue de l'exposition présentée à Chinon du 15 août au 31 octobre 1990. [Paris] : ministère de la Culture et de la Communication ; [Chinon] : Syndicat intercommunal du Val de Vienne, DL 1990. 72 p.

BR 254

La Commission du vieux Paris et le patrimoine de la Ville (1898-1980) : exposition, Mairie-annexe du V^e arrondissement, 28 février-30 mars 1980, Mairie-annexe du X^e arrondissement, 12 juin-10 juillet 1980, organisée par la Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris et la Commission du Vieux Paris. Paris : Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, DL 1980. 55 p.

BR 248

Conte, Emanuele. *Servi medievali : dinamiche del diritto comune*. Roma : Viella , impr. 1996. 333 p. (Ius nostrum ; 21).

A 1163

Coquet, Jean. *L'intérêt des fouilles de Ligugé*. [Poitiers] : Société des amis du vieux Ligugé, 1960. 16 p.

BR 241

Corrozet, Gilles. *Les blasons domestiques*. [Reprod. en fac-sim.]. Bassac : Plein Chant, 2008. XVIII-51 p. (Xylographies oubliées). *TS 139*

Costa, Laurent et **Robert**, Sandrine (dir.). *Guide de lecture des cartes anciennes : illustrations dans le Val-d'Oise et le Bassin parisien*. Paris : Éditions Errance, DL 2008. 104 p.

B 492

Cron, Éric et **Souny**, David (dir.). *Saint-Émilion : une ville et son habitat médiéval (XII^e-XV^e siècles)*. Lyon : Éditions Lieux Dits, DL 2016. 324 p. (Cahiers du patrimoine ; 114). **B 488**

Cuoghi Costantini, Marta et **Silvestri**, Iolanda (éds). *La collezione Gandini : tessuti del Medioevo e del Rinascimento*. Bologna : BUP - Bononia University Press, impr. 2010. 458 p. (ER musei e territorio. Cataloghi).

B 494

De Vivo, Filippo, **Guidi**, Andrea et **Silvestri**, Alessandro (éds). *Archivi e archivisti in Italia tra Medioevo ed età moderna*. Roma : Viella, impr. 2015. 395 p. (I libri di Viella ; 203). *A 1151*

Descatoire, Christine (dir.). *Trésors de la peste noire : Erfurt et Colmar : exposition présentée du 25 avril au 3 septembre 2007 au Musée national du Moyen Âge - Thermes de Cluny*. Paris : Réunion des musées nationaux, DL 2007. 95 p. **BR 235**

Djament-Tran, Géraldine. *Rome éternelle : les métamorphoses de la capitale*. Paris : Belin, DL 2011. 206 p. (Mappemonde). *A 1145*

Donà, Carlo. *Per le vie dell'altro mondo : l'animale guida e il mito del viaggio*. Soveria Mannelli : Rubbettino, impr. 2003. 624 p. (Medioevo romanzo e orientale. Studi ; 13). *A 1162*

Donà, Carlo. *Trubert o la carriera di un furfante : genesi e forme di un antiromanzo medievale*. Parma : Patriche Editrice, impr. 1994. 272 p. (Nuovo saggi ; 103). *A 1168*

Dubois, Adrien. *La violence des femmes en Normandie à la fin du Moyen Âge*. [Paris] : Société parisienne d'histoire & d'archéologie normandes, DL 2010. 398 p. Numéro de revue : *Cahiers Léopold Delisle*, t. 54-55 (2005-2006). *A 1157*

Duport, Danièle et **Mounier**, Pascale (éds). *Voir l'habit : discours et images du vêtement du Moyen Âge au XVII^e siècle*. Bern ; Berlin ; Bruxelles : Peter Lang, cop. 2015. IX-281 p. (Liminaires - Passages interculturels / LEIA - Laboratoire d'Études Italiennes, Ibériques et Ibéro-Américaines ; vol. 34). *A 1152*

Durian-Ress, Saskia. *Textilien Sammlung Bernheimer : Paramente 15.-19. Jahrhundert*. München : Hirmer Verlag, cop. 1991. 343 p. *B* 498

En France après Jeanne d'Arc: exposition, Archives nationales, Hôtel de Rohan, [Paris], 3 décembre 1980-1er mars 1981. [Paris]: [Archives nationales], impr. 1980. 92 p. **BR 255**

Erlande-Brandenburg, Alain. *La Dame à la licorne*. Nouv. éd. rev. et corr. Paris : Éd. de la Réunion des musées nationaux, DL 2006, cop. 1989. 83 p. *BR 245*

Fabry-Tehranchi, Irène et **Russakoff**, Anna (dir.). *L'humain et l'animal dans la France médiévale (XII^e-XV^e s.) = Human and animal in Medieval France (12th-15th c.)*. Amsterdam ; New York : Rodopi, 2014. 231 p. (Faux titre ; 397. *A 1148*

Faucherre, Nicolas, **Gautier**, Delphine et **Mouillebouche**, Hervé (dir.). *L'eau autour du château : actes du quatrième colloque international au château de Bellecroix, 17-19 octobre 2014*. Chagny : Éditions du Centre de castellologie de Bourgogne, DL 2015. 387 p. *A 1146*

Fisher, Celia. *The medieval flower book*. London: The British Library, 2007. 128 p. *A 1174*

Frugoni, Chiara. *Le Moyen Âge par ses images*. Paris : les Belles lettres, 2015. 388 p. (Histoire ; 130). *A 1143*

Gauffre Fayolle, Nadège. *La mode au Moyen Âge : [catalogue de l'exposition, Tour Jean sans Peur, Paris, 2016].* Paris : Association des Amis de la tour Jean sans Peur, DL 2016. 39 p.

BR 257

Gorgievski, Sandra. *Face to face with angels : images in medieval art and in film*. Jefferson : McFarland & Co., cop. 2010. VIII-224 p.

A 1160

Guemara, Raoudha. *Les arts de la laine à Vérone aux XIVème et XVème siècles*. Tunis : Publications de l'Université de Tunis, 1987. 609 p. (Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis. Quatrième série, Histoire ; 33). *A 1154*

Hansen, Gitte et **Ashby**, Steven P. (éds). *Everyday products in the Middle Ages : crafts, consumption and the individual in Northern Europe c. AD 800-1600*. Oxford ; Philadelphia : Oxbow Books, 2015. VI-374 p.

A 1185

Hardouin-Fugier, Elisabeth, **Berthod**, Bernard et **Chavent-Fusaro**, Martine. *Les étoffes : dictionnaire historique*. Paris : les Éditions de l'amateur, cop. 1994. 419 p. **DIC 23**

Harlé-Sambert, Yvonne, **Jospin**, Jean-Pascal et **Moyroud**, Raymond. *Le château de Bressieux : une grande baronnie du Dauphiné*. Grenoble : Musée dauphinois, 1999. 55 p. (Patrimoine en Isère).

BR 239

Hélinand de Froidmont. *I versi della morte ; appendici : il « vado mori », Cinque testi mediolatini sulla morte*. Parma : Pratiche Editrice, cop. 1988. 137 p. (Biblioteca medievale ; 6).

TS 140

Hüster Plogmann, Heidemarie (éd.). *The role of fish in ancient time : proceedings of the 13th meeting of the ICAZ Fish Remains Working Group in October 4th-9th, Basel/Augst 2005*. Rahden : VML, Verlag Marie Leidorf, 2007. VI-176 p. (Internationale Archäologie. Arbeitsgemeinschaft, Symposium, Tagung, Kongress ; Bd. 8). **B 490**

L'industrie de la laine en Languedoc depuis la préhistoire jusqu'à nos jours. Montpellier : APALR ; Carcassonne : les Audois, impr. 1995. 79 p. **BR 247**

Jacob, Robert. Les époux, le seigneur et la cité : coutume et pratiques matrimoniales des bourgeois et paysans de France du Nord au Moyen Âge. Bruxelles : Facultés universitaires Saint-Louis, 1990. 467 p. (Publications des facultés universitaires Saint-Louis ; 50). A 1167

Kessler, Herbert L. L'oeil médiéval : ce que signifie voir l'art du Moyen Âge. [Paris] : Klincksieck, DL 2015. 254 p. (L'esprit et les formes ; 41). A 1177

Keys, Lynne, **Riddler**, Ian et **Soulat**, Jean (dir.). *Le témoignage de la culture matérielle* = *The evidence of material culture : mélanges offerts au Professeur Vera Evison* = *studies in honour of Professor Vera Evison*. Autun : Éditions Mergoil, 2016. IV-288 p. (Europe médiévale ; 10).

B 502

Korpiun, Patrice, **Tixador**, Arnaud et **Delassus**, David (dir.). *Merci pour les restes ! : archéologie des habitudes alimentaires à la fin du Moyen Âge à Valenciennes (XIV^e-XVI^e siècles)*. Gand : Snoeck, DL 2016. 159 p.

B 493

Kotzur, Hans-Jürgen, **Klein**, Brigitte et **Wilhelmy**, Winfried (éds). *Die Kreuzzüge : kein Krieg ist heilig : Katalog [zur Ausstellung im Diözesanmuseum Mainz, 2.4. - 30.7.2004].* Mainz : Verlag Philipp von Zabern, cop. 2004. 559 p. **B 500**

Le Maho, Jacques. *La motte seigneuriale de Mirville (XI^e-XII^e s.) : recherches historiques et archéologiques*. Rouen : Centre de recherches archéologiques de Haute-Normandie, impr. 1984. 48 p.

BR 242

Leguay, Jean-Pierre. *Terres urbaines : places, jardins et terres incultes dans la ville au Moyen* \hat{A} ge. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009, impr. 2016. 350 p. (Histoire). A 1144

Lomenec'h, Gérard. *La fête au Moyen Âge*. Rennes : Éditions Ouest-France, DL 2015. 127 p. *A 1179*

Marks, Richard et Williamson, Paul (éds). Gothic: art for England 1400-1547: [exhibition catalogue, London, Victoria and Albert Museum, from 9 October 2003 - 18 January 2004]. London: V&A Publications, 2003. 496 p.

B 499

Martine, Tristan (dir.). *Le Moyen Âge en bande dessinée*. Paris : Éditions Karthala, DL 2016. 373 p. (Esprit BD).

A 1169

Mazel, Florian. *L'évêque et le territoire : l'invention médiévale de l'espace*. [Paris] : Éditions du Seuil, DL 2016. 536 p. (L'univers historique). *A 1180*

Méhu, Didier, **Almeida**, Néri de Barros et **Silva**, Marcelo Cândido da (dir.). *Pourquoi étudier le Moyen Âge?* : les médiévistes face aux usages sociaux du passé: actes du colloque tenu à l'université de São Paulo du 7 au 9 mai 2008. Paris: Publications de la Sorbonne, 2012. 260 p. (Histoire ancienne et médiévale; 114).

A 1164

Meiss, Marjorie. *La culture matérielle de la France : XVI^e-XVIII^e siècle*. Malakoff : Armand Colin, DL 2016. 286 p. (Collection U. Histoire). *A 1170*

Menant, François et **Jessenne**, Jean-Pierre (éds). *Les élites rurales dans l'Europe médiévale et moderne : actes des XXVIIes Journées internationales d'histoire de l'Abbaye de Flaran*, *9*, *10*, *11 septembre 2005*. Toulouse : Presses universitaires du Mirail, DL 2007. 332 p. (Flaran ; 27).

A 1139

Mille, Pierre. *Quelle gourde!* : histoire d'un récipient singulier. Lons-le-Saulnier : Centre jurassien du Patrimoine, impr. 1999. 47 p.

BR 240

Moriceau, Jean-Marc. *Histoire du méchant loup : 3 000 attaques sur l'homme en France (XV^e-XX^e siècle)*. [Paris] : Fayard, DL 2007. 623 p. *A 1173*

Morsel, Joseph. L'aristocratie médiévale : la domination sociale en Occident (V^e-XV^e siècle). Paris : A. Colin, cop. 2004. 335 p. (Collection U. Histoire). A 1165

Moyroud, Raymond. *Bressieux en Dauphiné*. [Lieu de publication inconnu] : [éditeur inconnu], 1985. 74 p.

BR 243

National Museum of Ireland : archaeological acquisitions in the year 1969. Dublin : [éditeur inconnu], 1974. 73 p.

BR 252

Ortalli, Gherardo. *La pittura infamante : secoli XIII-XVI*. Nuova ed. riveduta e aggiornata. Roma : Viella, impr. 2015. 183 p. (La storia. Temi ; 48). *A 1153*

Paschel, Philippe. *La justice de Choisy-le-Temple (1475-1555)*. [Paris] : Mare & Martin, cop. 2015. 795 p. (Droit privé).

TS 142

Perrin, Joël et **Vasco Rocca**, Sandra (dir.). Thesaurus des objets religieux: meubles, objets, linges, vêtements et instruments de musique du culte catholique romain = Thesaurus of religious objects: furniture, objects, linen, clothing and musical instruments of the Roman Catholic faith = Thesaurus del corredo ecclesiastico: arredi, oggetti, lini, paramenti e strumenti musicali della chiesa cattolica romana. Paris: Éditions du patrimoine, DL 1999. 406 p.

B 496

Porte, Patrick. *Larina de l'Antiquité au Moyen Âge*. Biarritz : Séguier, impr. 2011. 2 vol. (Mémoires publiés par l'Association française d'archéologie mérovingienne ; 25-25bis).

Vol. 1, Études archéologiques et historiques en Nord-Isère ; Vol. 2, Domaines ruraux et forteresses de hauteur.

B 486 (1) et (2)

Rice, Nicole R. et **Pappano**, Margaret Aziza. *The civic cycles : artisan drama and identity in premodern England*. Notre Dame (Ind.) : University of Notre Dame Press, cop. 2015. XII-360 p. (ReFormations : medieval and early modern). *A 1184*

Riedmatten, Adrien de. *Humbert le Bâtard : un prince aux marches de la Savoie (1377-1443)*. Lausanne : Université de Lausanne, 2004. 595 p. (Cahiers lausannois d'histoire médiévale ; 35).

TS 141

Ritz-Guilbert, Anne. *Des drôleries gothiques au bestiaire de Pisanello : le bréviaire de Marie de Savoie*. [Paris] : CTHS : INHA, Institut national d'histoire de l'art, DL 2010. 351 p. (L'art & l'essai ; 8).

A 1178

Rivière, Rémi. *La France de Jean sans Peur*. Paris : Association des Amis de la tour Jean sans Peur, DL 2013. 16 p *BR 233*

Robert, Sandrine (dir.). *Sources et techniques de l'archéogéographie*. Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, impr. 2011. 235 p. (Environnement, sociétés et archéologie ; 15).

B 491

Saint Guignefort : légende, archéologie, histoire. Châtillon-sur-Chalaronne : Association Saint Guignefort, impr. 2005. 63 p.

BR 238

Smail, Daniel Lord. *Imaginary cartographies : possession and identity in late Medieval Marseille*. Ithaca; London: Cornell University Press, 2000, cop. 1999. XIX-256 p. *A 1175*

Smail, Daniel Lord. *Legal plunder : households and debt collection in late Medieval Europe*. Cambridge (Mass.) ; London : Harvard University Press, 2016. XV-326 p. *A 1176*

Soulgé. *Le régime féodal et la propriété paysanne : essai d'introduction à la publication de terriers foréziens*. Paris : Librairie ancienne Honoré Champion, Édouard Champion, 1923. 403 p.

A 1182

Thomasset, Claude (éd.). *D'ailes et d'oiseaux au Moyen Âge : langue, littérature et histoire des sciences*. Paris : Honoré Champion, 2016. 453 p. (Sciences, techniques et civilisations du Moyen Âge à l'aube des Lumières ; 17).

A 1142

Tidow Bender Jørgensen, Lise, **Banck-Burgess**, Johanna et **Rast-Eicher**, Antoinette (éds). *Textilien aus Archäologie und Geschichte : Festschrift für Klaus*. Neumünster : Wachholtz Verlag, 2003. 260 p.

A 1172

Vingtain, Dominique (dir.). *Monument de l'histoire : construire, reconstruire le Palais des Papes, XIV^e-XX^e siècle : catalogue [de l'exposition produite par RMG - Palais des Papes], 29 juin-29 septembre 2002, Palais des papes, Avignon.* [Avignon] : Éditions RMG - Palais des papes, impr. 2002. 288 p.

B 497

Les vitraux de Paris, de la région parisienne, de la Picardie et du Nord-Pas-de-Calais. Paris : Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1978. 275 p. (Corpus vitrearum. France. Série complémentaire Recensement des vitraux anciens de la France ; 1). **B 506**

Les vitraux du Centre et des pays de la Loire. Paris : Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1981. 335 p. (Corpus vitrearum. France. Série complémentaire Recensement des vitraux anciens de la France ; 2).

B 507

Les vitraux de la cathédrale Notre-Dame de Strasbourg. Paris : Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1986. 599 p. (Corpus vitrearum. France ; 9,1). **B** 505

Les vitraux de Saint-Denis : étude sur le vitrail au XII^e siècle. Paris : Centre national de la recherche scientifique : Arts et métiers graphiques, impr. 1976. 248 p. (Corpus vitrearum. France. Série Études ; 1).

B 504

Walter, Pierre. *Sept années de travaux au « vieux-château » de Rougemont : archéologie et histoire*. Rougemont-le-Château : Foyer rural de Rougemont-le-Château, 1983. 99 p. **BR 253**

Weinryb, Ittai. *The bronze object in the Middle Ages*. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. XX-298 p.

A 1183

Westhoff, Hans, **Hahn**, Roland, **Kollmann**, Annette et **Klöpfer**, Anette (éds). *Graviert*, *Gemalt*, *Gepresst : spätgotische Retabelverzierungen in Schwaben*. Stuttgart : Württembergisches Landesmuseum, 1996, cop. 1996. 566 p. **B 495**

Woolgar, Christopher Michael. *The culture of food in England, 1200-1500*. New Haven; London: Yale University Press, cop. 2016. XIII-341 p. *A 1149*